

Fotografie Jindřicha Štreita vzdávají hold profesi všeobecné sestry

Pocta náročné profesi všeobecné sestry. To je ve zkratce základní cíl výstavy fotografií Jindřicha Štreita s názvem Jsem sestra. Putovní expozice, jejíž vznik inicioval Spolek vysokoškolsky vzdělaných sester, je hlavní českou akcí v rámci celosvětové kampaně Nursing Now, která v květnu tohoto roku vyvrcholí v pražském Karolínu připomínkou 200. výročí narození zakladatelky moderního ošetrovatelství Florence Nightingale.

Jindřich Štreit fotografoval sestry v reálných pracovních situacích po dobu od května do července 2019. Na různých klinikách a odděleních Fakultní nemocnice Olomouc, Nemocnice Šternberk, Vsetínské nemocnice a v Hospici Sv. Lukáše v Ostravě. Vzniklo více než čtyři tisíce snímků, z nichž pořadatelé vybrali na výstavu 25 fotografií. „Oslovili jsme profesora Štreita proto, že je to člověk se srdcem na dlani a fotí život takový, jaký je. Všechny pořízené fotografie jsou velmi důvěrnými obrazy z každodenní práce sester, například na dětské klinice, operačních sálech, na oddělení geriatric, v porodnici nebo na urgentu. Výběr finálního souboru proto nebyl vůbec jednoduchý. Snažili jsme se, aby výstava poskytla divákům komplexní pohled na pestrou, ale nelehkou práci sester.“ popisuje projekt Jsem sestra jeho hlavní organizátorka Mgr. Libuše Winklerová z olomoucké pobočky Spolku vysokoškolsky vzdělaných sester.

Výstava fotografií Jindřicha Štreita je hlavní akcí české účasti na kampani Nursing Now. Globální projekt pod hlavičkou The International Council of Nurses a World Health Organization má zviditelnit význam sester, podpořit jejich vliv a maximalizovat jejich přínos pro společnost. Patronkou kampaně je Její královská Výsost vévodkyně z Cambridge Kate Middleton, která chce

touto formou vyjádřit poděkování sestrám na celém světě za to, co denně dělají. Partnery projektu v České republice jsou Asociace vysokoškolských vzdělavatelů nelékařských zdravotnických povolání - Valérie Tóthová (předsedkyně AVVNZP), Česká asociace sester - Martina Šochmanová (prezidentka České asociace sester), Veronika Di Cara (členka prezidia České asociace sester, koordinátorka Nursing Now Czech Republic), Ministerstvo zdravotnictví ČR - Alice Strnadová (hlavní sestra České republiky, ředitelka Odboru ošetrovatelství a nelékařských povolání MZČR), Profesní a odborová unie zdravotnických pracovníků - Tomáš Válek (předseda POUZP) a Spolek vysokoškolsky vzdělaných sester - Jana Maňhalová (prezidentka Spolku vysokoškolsky vzdělaných sester). Patrony pro Českou republiku jsou Štefan Margita a Hana Zagorová. Kampaň Nursing Now běží již od roku 2018.



Záštitu nad výstavou převzali hlavní sestra ČR Mgr. Alice Strnadová, MBA, hejtmanka Jihočeského kraje Mgr. Ivana Stráská, předseda představenstva Nemocnice České Budějovice, a.s. MUDr. Ing. Michal Šnorek, Ph.D., FESC, děkanka ZSF JU v ČB Mgr. Ivana Chloubová, Ph.D. Výstava již proběhla v Olomouci, Opavě, Ostravě a z Českých Budějovic zamíří např. do Hradce Králové, Ústí nad Labem, Prahy, Jihlavy, Zlína a dalších měst. Seznam všech míst je aktualizován na webových stránkách SVVS (www.svvs.cz). Garantem výstavy je Spolek vysokoškolsky vzdělaných sester. Jde o nepolitické, dobrovolné, registrované a neziskové sdružení vysokoškolsky vzdělaných sester a vysokoškolských studentů ošetrovatelství. Programem spolku je podpora vědeckého ošetrovatelství v rámci výkonu povolání sestry, zvyšování profesních, právních a ekonomických prosperit spojených s výkonem povolání vysokoškolsky vzdělaných pracovníků v ošetrovatelství (www.svvs.cz).

Jindřich Štreit

* 5. září 1946

Známý fotograf, fenomén a legenda ve svém oboru. Do dějin fotografie se zapsal již v 70. letech 20. století ojedinělým souborem fotografií ze zapomenutých moravských vesnic. Ať už fotografoval na venkově, v továrnách, lidi bez domova, handicapované, nevidomé, seniory, cizince, v Sudetech, Bretani, Japonsku nebo na Sibiři, jeho ústřední téma se nemění – jsou to každodenní události měnící život člověka. Měl téměř 1400 samostatných výstav po celém světě a účastnil se mnoha výstav kolektivních. Vydal bezmála čtyřicet knih fotografií a nespočet katalogů. Je zastoupen ve sbírkách řady prestižních muzeí a galerií v České republice i ve světě.

„Každý z nás se od příchodu na tento svět se sestřičkami setkává. Během života navštěvujeme zdravotní střediska, nemocnice, v závěru života Domovy či hospice.

Vždy jsme rozechvěni, protože je vyhledáváme tehdy, když nás něco trápí, něco bolí. Nestává se, že bychom je navštěvovali v době, kdy je nám dobře. Jen tak, abychom je pozdravili, poděkovali za to, že jsou vždy připraveny nám podat pomocnou ruku.

Prošel jsem několik nemocnic s fotoaparátem, Olomouc, Šternberk, Vsetín, Komárov, abych zaznamenal, jak sestry pracují, jak žijí. Navštívil jsem různá oddělení, od běžné preventivní prohlídky, přes urgentní, dětské oddělení až po operační sály. Jejich práce je různorodá, ale vždy mimořádně zodpovědná a náročná. Lékař určuje a rozhoduje o stavu pacienta a sestra je jeho partnerem.

Sestry jsou ty, od kterých čekáme pochopení, úsměv a pohazení. Mnohdy si neuvědomujeme, jak těžkou službu vykonávají a co všechno mají již ten den za sebou. Probdělé noci, péče o pacienta v kritických situacích, někdy se raději otočíme, abychom neviděli, co všechno musí udělat, tisíce jiných úkolů a úkonů... Neuvědomujeme si, že mají rodinu, manžela, děti, od kterých denně odcházejí pomáhat druhým...

Vážme si jejich práce, jejich otevřených srdcí, která nám bezelstně dávají, abychom se mohli radovat ze života.“

Prof. Mgr. Jindřich Štreit, Dr. h. c.